

H3 - L'essor des villes et des sociétés urbaines au Moyen âge

*Pourquoi les villes se développent-elles ? Quelles activités s'y déroulent ?
Comment s'organisent les sociétés urbaines ?*

Objectifs	
Je connais le vocabulaire ci-dessous	
Je sais situer dans l'espace (où ?)	<ul style="list-style-type: none">• Les grandes régions de production et de commerce en Occident• Viviers et quelques-unes des plus grandes villes (Bruges, Paris, Londres...)
Je sais situer dans le temps (quand ?)	<ul style="list-style-type: none">• les périodes du style roman, du style gothique et du style de la Renaissance• les cathédrales romanes et gothiques
Je sais	<ul style="list-style-type: none">• Expliquer le lien entre l'essor des villes, de la population et du commerce• Décrire une ville et ses principaux bâtiments et façades romane, gothique et Renaissance• Décrire les sociétés urbaines (qui sont les habitants ? quelles sont leurs activités ? comment s'organisent ces activités ?) et la façon dont elles sont dirigées (qui dirige les villes ? D'où vient leur pouvoir ?)• Expliquer le rôle de l'Église pour les habitants• Décrire les principales caractéristiques des églises romanes et des églises gothiques

- Plan du cours :
- I. L'essor des villes**
 - a. Le développement des villes et du commerce
 - b. Des villes qui s'agrandissent et se protègent
 - II. Une nouvelle société urbaine**
 - a. Marchands et artisans
 - b. La conquête des libertés
 - III. Le rôle de l'Eglise**
 - a. Qu'est-ce que l'Église ?
 - b. Le temps des cathédrales

Vocabulaire :

Urbain : ce qui concerne la ville

Essor des villes : augmentation du nombre des villes et de la population urbaine.

Faubourg : quartier d'habitation à l'extérieur des remparts d'une ville (c'est le signe que la ville s'étend)

Bourgeois : habitant d'une ville au Moyen âge (vient du mot "bourg" qui signifie "ville")

Foire : marché temporaire où se retrouve des marchands venus de tout l'Occident

Grand commerce : commerce international.

Charte de franchise (ou charte de commune) : document écrit accordé par le seigneur qui donnent aux habitants d'une ville le droit de se gouverner eux-mêmes

Commune : ville qui a obtenu le droit d'être gouvernée par ses habitants.

Corporation : association regroupe les travailleurs d'un même métier. Elle fixe les conditions de travail (nombre d'heures de travail, salaires, nombre de jours de congés...) et aide les travailleurs malades ou invalides.

L'Église (avec un É majuscule) : L'organisation formée par l'ensemble des religieux et dirigée par le pape ; **une église** (avec un é minuscule) : le bâtiment de culte des chrétiens.

Cathédrale : église de l'évêque.



L'essor des villes et des sociétés urbaines au Moyen âge

*Pourquoi se développent-elles ? Quelles activités s'y déroulent ?
Comment s'organisent les sociétés urbaines ?*

I) L'essor des villes

A) L'essor des villes et du commerce

TD essor des villes

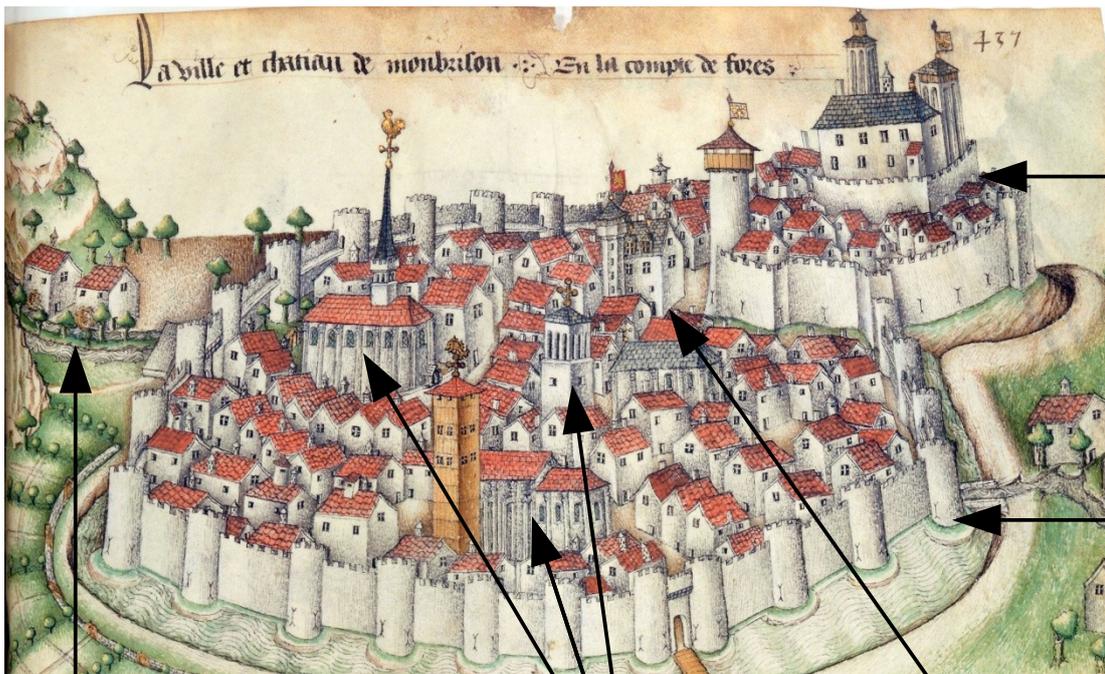
L'augmentation de la population et du commerce entraînent un développement des villes à partir du XI^e siècle. A la fin du Moyen âge, environ 20% de la population est **urbaine**.

Les villes sont d'abord des marchés pour le commerce local : elles échangent des produits avec les campagnes alentours.

Mais les villes les plus importantes font aussi du commerce lointain. Elles sont situées dans les grandes régions de production (Italie du Nord et Flandres) et le long des routes commerciales.

Les villes de **foires** (Beaucaire, Troyes) attirent des marchands de tout l'Occident.

B) Des villes qui s'agrandissent et se protègent



On trouve parfois un quartier fortifié autour du château du seigneur (c'est l'évêque à Viviers).

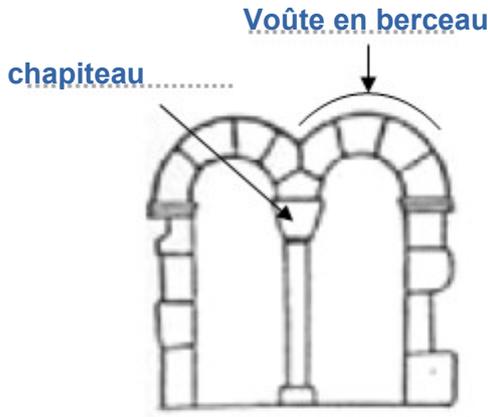
Les villes sont protégées par des remparts (+ tours, portes et fossés).

Lorsque la population devient trop nombreuse, des **faubourgs** se développent à l'extérieur des remparts.

Plusieurs églises montrent l'importance de la religion.

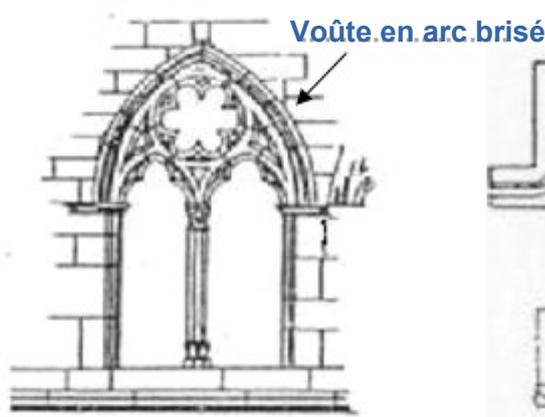
Au centre, la place centrale est le lieu du marché (ou des **halles**) où se trouvent les plus belles maisons

Une fenêtre sert souvent d'indicateur pour dater la façade d'une maison et ses transformations. Chaque époque a « sa » fenêtre. Dater les façades de ces maisons de Viviers.



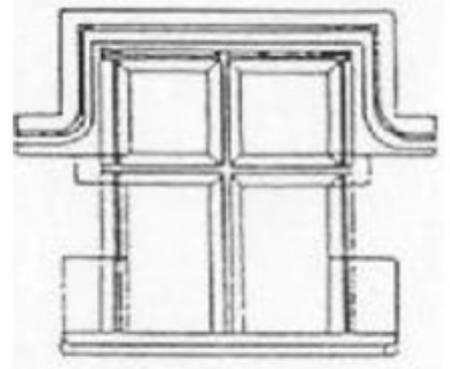
Art **roman**.....

Dates : **Xe au XIIe siècle**....



Art **gothique**.....

Dates : **XIIe au XVe siècle**



Art **de la Renaissance**.....

Dates : **XVe et XVIe siècle**

Avec le temps, les façades se transforment, mais elles gardent souvent des traces des décorations anciennes.



II) Une nouvelle société urbaine dominée par les marchands

A) Marchands et artisans

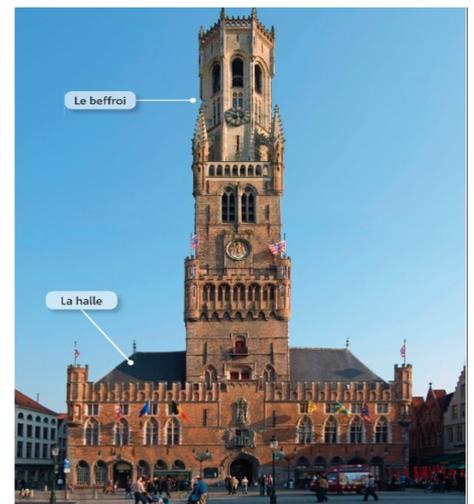
TD Bruges, une grande ville marchande au Moyen âge

Les marchands et artisans fabriquent et vendent dans des boutiques et ateliers. Ils sont organisés en **corporations** : associations qui fixent les conditions de travail et aident les artisans malades ou invalides.

B) La conquête des libertés

Les villes deviennent indépendantes au XIIIe siècle lorsque le seigneur accorde aux **bourgeois** une **charte de franchise**.

Ces chartes donnent le droit aux bourgeois de gouverner eux-mêmes la ville (par l'intermédiaire d'un conseil communal dominé par des échevins), sans dépendre du seigneur.



B La halle et le beffroi
La halle est un marché couvert, mais elle sert aussi de lieu de réunion pour le Conseil communal. Le beffroi de 83 mètres contient la cloche pour prévenir des dangers et sert aussi de dépôt pour les archives de la ville.